


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Иргейская средняя общеобразовательная школа»**

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО


/Кумицкая Н.Б.

« 31 » 08 2018 г.

протокол № 1

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

/Гамбалеvская О.М.

« 31 » 08 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

/Суровцева Т.А.

« 31 » 08 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Учителя Кумицкой Надежды Борисовны (высшей кв. категории)  
(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория)

Предмет элективный курс «Практический курс речеведения»

Предметная область филология

Класс 9

Срок реализации программы 2018 – 2019 учебный год

## Пояснительная записка

Адаптированная программа элективного курса «Практический курс речеведения» по русскому языку для основной общеобразовательной школы (IX класс) создана на основе программы курса «Практический курс речеведения», автором – составителем которой является Л.А.Кобзарева, издательство «Учитель», 2008г.

Актуальность программы на современном этапе развития школы определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания с учетом задач общения, позволяют без трудностей подготовить учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе. Результаты ГИА свидетельствуют о том, что особые затруднения у обучающихся вызывает именно написание сочинения – рассуждения. Предоставленный курс помогает учителю преодолеть трудности в написании сочинения – рассуждения.

### Новизна программы:

- 1) в выделении дополнительных часов на уроки развития речи;
- 2) в логике построения учебного материала, для формирования навыков лингвистического анализа;
- 3) в определенном планировании занятий;
- 4) в предоставлении большого количества разнообразных упражнений и тестовых заданий. Отбор предложенных для анализа текстов осуществлен с точки зрения нравственного и эстетического воспитания;
- 5) в акцентировании внимания на взаимопроверке, рецензированию, редактированию текстов;
- 6) в систематизировании занятий для постепенного накопления умений: осмысление авторского текста, создание текста с опорой на образец, написание собственного текста.

**Значимость данной программы** состоит в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий и риторических способностей, логики мышления.

Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал постигается обучающимися через опыт анализа текста, при этом особое внимание уделяется развитию устной и письменной монологической речи. Материал построен таким образом, что соблюдается единство программы, ощущается взаимосвязь между отдельными занятиями и всем курсом в целом. С целью предотвращения перегрузки учебный материал распределен таким образом, что практически не требуется домашней подготовки.

В структуре занятий учтена необходимость систематического повторения разделов языкознания, изученных с 5 – 8 классы; даны разные типы заданий: словарная работа, лингвистические задания различной сложности, тестовые задания, практические работы, на выбор учителя предлагается несколько вариантов текстов по определенной тематике.

С первого занятия обучающиеся четко представляют конечный результат: перед ними сформулированы цели курса.

### **Цели данной программы:**

- 1) научить обучающихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста;
- 2) подготовить обучающихся к сдаче ГИА по русскому языку;
- 3) оказать помощь обучающимся в формировании нравственной позиции;
- 4) способствовать интеллектуальному развитию обучающегося;
- 5) воспитывать деловые качества у человека, готовящегося вступить в самостоятельную жизнь.

### **Цели и задачи образовательной области и учебного курса**

#### ***Теоретические:***

освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, стилистических ресурсах русского языка, коммуникативных качествах речи, нравственной стороне речевой деятельности, речевом этикете.

#### ***Развивающие:***

- 1) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, логики мышления;
- 2) развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к языку.

#### ***Практические:***

- 1) совершенствование коммуникативных умений;
- 2) овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- 3) поддерживать беседу, вести спор;
- 4) адекватно передавать содержание текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения;
- 5) логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание, создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- 6) совершенствовать и редактировать текст;
- 7) применять полученные знания в работе над разнообразной устной и письменной информацией.

#### ***Воспитательные***

- 1) воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

- 2) воспитание интереса и любви к русскому языку;
- 3) воспитание человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи;
- 4) воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;
- 5) ) воспитание требовательности к себе, объективности в самооценке.

**Ведущие теоретические идеи, принципы и технологии, на которых базируется данная программа.**

Доминирующей идеей курса является:

- 1) формирование у обучающихся высокой коммуникативной, языковой, лингвистической, эстетической и нравственной компетенции.

Занятия данного курса базируются на знаниях, полученных на уроках литературы и русского языка в 5 – 9 классах.

**Теоретической основой данного курса является:**

- 1) лингвистический, стилистический анализ текста;
- 2) система языковых понятий и функционирования;
- 3) различные виды упражнений и заданий, стимулирующие активные речевые действия и задачи.

**Принципы, на которых базируется программа:**

- 1) учет индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся;
- 2) уважение к результатам их деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- 3) комплексный подход при разработке занятий;
- 4) вариативность содержания и форм проведения занятий;
- 5) научность, связь теории и практики;
- 6) преемственность;
- 7) наглядность;
- 8) систематичность и последовательность;
- 9) прочность полученных знаний;
- 10) активность и сознательность обучения.

**Применяемые технологии:**

- 1) технологии исследовательской деятельности;
- 2) технологии проблемного обучения.

**Роль программы в образовательном маршруте** обучающегося заключается в том, что в процессе по данной программе обучающийся:

- 1) овладевает глубокими и систематизированными знаниями;
- 2) способен работать над разнообразной информацией;
- 3) может корректно выразить свое мнение по различным проблемам.

### **Планируемый результат**

В результате обучения написанию творческой работы по данной программе обучающийся должен:

#### **Иметь представление:**

- 1) о коммуникативной функции языка;
- 2) о литературном языке как основе художественной литературы;
- 3) о языковых нормах и их признаках.

#### **Знать:**

- 1) смысл понятий: речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема, авторская позиция, аргументы;
- 2) стили речи и их признаки;
- 3) особенности жанра рассуждения;
- 4) признаки текста и его функционально смысловые типы;
- 5) основные единицы языка, их признаки;
- 6) основные нормы русского литературного языка;
- 7) основные нормы речевого этикета.

#### **Уметь:**

- 1) различать стили речи;
- 2) проводить лингвистический, стилистический анализ текста;
- 3) вести спор, соблюдая правила речевого этикета;
- 4) определять авторскую позицию, адекватно и корректно выражать собственное мнение к фактам и явлениям окружающей действительности;
- 5) подбирать убедительные доказательства своей точки зрения, адекватно выражать собственное мнение;

- 6) свободно, правильно, логично и образно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- 7) создавать собственное письменное высказывание по заданной модели;
- 8) осуществлять речевой самоконтроль, находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;
- 9) извлекать необходимую информацию из различных источников, включая жизненные ситуации и средства массовой информации, свободно использовать ее в творческой работе.

### Календарно-тематическое планирование

дата	№п	Урок	Всего часов	Кол-во лекц. занят.	Кол-во практ. занятий	Формы контроля	Виды контроля
	1	Сочинение-рассуждение. Основные требования к творческой работе	1	1		Творческая работа	Тематический
	2	Подготовка к обучающему сочинению-рассуждению о памяти	1	1		Творческая работа	Тематический
	3	Написание обучающего сочинения-рассуждения о памяти	1		1	Творческая работа	Тематический
	4	Анализ сочинений.	1		1	Самостоятельная работа	Тематический
	5	Текст.	1		1	Творческая работа	Тематический
	6	Стили речи.	1		1	Творческая работа	Тематический
	7	Типы речи.	1		1	Творческая работа	Тематический
	8	Композиция сочинения-рассуждения .	1	1		Творческая работа	Тематический
	9	Критерии и нормативы оценки творческой работы	1	1		Самостоятельная работа	Тематический
	10	Лингвистический анализ текста	1		1	Творческая работа	Тематический
	11	Средства выразительности речи	1	1		Тест. Таблица	Тематический
	12	Эпитет. Метафора. Сравнение.	1		1	Творческая работа	Тематический
	13	Гипербола. Литота. Перифраза.	1		1	Творческая работа	Тематический
	14	Виды связи предложений в тексте	1	1		Таблица	Тематический
	15	Средства связи предложений в тексте	1		1	Творческая работа	Тематический
	16	Цепная и параллельная связь	1	1		Творческая работа	Тематический
	17	Подготовка к	1	1		Творческая работа	Тематический.

		сочинению- рассуждению о русском языке					Текущий
	18	Написание сочинения- рассуждения о русском языке	1		1	Творческая работа	Тематический Текущий
	19	Анализ сочинений. Типы ошибок	1		1	Самостоятельная работа	Тематический Итоговый
	20	Тема текста	1		1	Творческая работа	Тематический
	21	Подготовка к сочинению- рассуждению о Родине	1	1		Творческая работа	Тематический
	22	Написание сочинения- рассуждения о Родине	1		1	Творческая работа	Тематический. Итоговый
	23	Лингвистический анализ художественного текста	1		1	Творческая работа	Тематический
	24	Подготовка к сочинению- рассуждению о нравственности	1	1		Творческая работа	Тематический Итоговый
	25	Работа над аргументами собственной позиции	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый
	26	Работа с цитатами о жизненных целях	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый
	27	Написание сочинения- рассуждения о нравственности	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый
	28	Чтение и обсуждение творческих работ	1		1	Творческая работа	Тематический Текущий
	29	Подготовка к обучающему сочинению- рассуждению о правилах поведения с окружающими	1	1		Творческая работа	Тематический Итоговый
	30	Написание обучающего сочинения- рассуждения о правилах поведения	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый



		с окружающими					
	31	Анализ сочинений. Исправление недочетов	1		1	Самостоятельная работа	Тематический
	32	Творческая мастерская. Подготовка к сочинению-рассуждению по словам мудрых людей	1	1		Творческая работа	Тематический Итоговый
	33	Написание сочинения-рассуждения по словам мудрых людей	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый
	34	Рецензирование и редактирование собственной творческой работы	1		1	Творческая работа	Тематический Итоговый