


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Иргейская средняя общеобразовательная школа»**

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора


 Гореликова М.А.

«31» августа 2018 г.

Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор: МКОУ

 Суровцева Т.А.

«31» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА

Умелые руки

Для учащихся 10 – 13 лет

Срок реализации программы – обучения

На **2018 - 2019** учебный год

Педагог дополнительного образования
Иванов Леонид Андреевич

Пояснительная записка.

Программа дополнительного образования «Умелые руки» является модифицированной программой направленной на развитие фантазии и самостоятельности школьников, умения применять накопленный потенциал знаний и навыков в практической деятельности.

Приобщение ребенка к самостоятельному посильному труду, ознакомление с работой взрослых является важнейшим фактором формирования "на всю последующую жизнь" нравственных основ человека.

Успех трудового воспитания невозможен без особого внимания к индивидуальности ребенка. Каждый человек, а маленький в особенности, - личность своеобразная, неповторимая, со своими интересами, привязанностями, возможностями, чертами характера. И одним лишь словом, даже очень добрым и очень умным, не всегда приохотишь ребенка к труду, да и не всякий труд послужит основой будущего трудолюбия.

На занятиях по декоративно-прикладному искусству учащиеся в интересном творческом труде осуществляют художественную деятельность.

Кружок "Работа с деревом" имеет важное значение в духовном развитии школьников, в их эстетическом и трудовом воспитании. Эти занятия отвечают духовным запросам и интересам ребят, удовлетворяют их тягу к знаниям, к художественному и техническому творчеству. Ученик является участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий, которые принимают участие в выставках и украшают дома ребят. Декоративно-прикладное искусство как никакой другой вид учебно-творческой работы школьников позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, пробуждение в детских сердцах искорок творчества и желания создавать прекрасное своими руками и дарить радость людям.

Цели и задачи программы

Основная цель обучения по данной программе - развитие фантазии и самостоятельности школьников, умения применять накопленный потенциал знаний и навыков в практической деятельности.

В ходе учебного процесса решаются следующие **педагогические задачи**:

- формирование нравственных основ личности ребенка, гуманистической направленности волевых качеств;
- ознакомление с истоками декоративно-прикладного искусства;
- обучение заботливому и бережному отношению к природе, организации труда (с чего начать работу, каковы ее главные этапы, как и чем закончить дело, какой способ наиболее рационален для достижения поставленной цели, как себя проконтролировать)
- развитие творческих способностей в процессе включения в художественную деятельность по изготовлению изделий из дерева;
- поддержание творческого настроения детей, желания создавать прекрасное своими руками и дарить радость людям;
- формирование образного и пространственного мышления и умения выразить свою мысль в плоскости и в объеме.

Занятия проводятся с группой 1 раз в неделю по 1 часу из 4 – 7 классов..

В объединении дети учатся изготавливать поделки из природного материала: дерева и приобретают навыки в обращении с электровыжигателем, резаком и инструментами для обработки древесины. Условия заданий постоянно усложняются.

На занятиях раздела "Выжигание по дереву", школьники знакомятся с новым прибором - электровыжигателем. Они получают знания о его строении и правилах обращения с ним. Перед каждым ребенком ставятся задачи:

- соблюдать правила техники безопасности при работе с электровыжигателем;
- научиться строить контурные линии на рисунках средней сложности ;

- уметь подбирать цветовое сочетание красок при раскрашивании акварельными и гуашевыми красками, цветными карандашами и фломастерами.

В разделе "Художественная роспись" проводятся занятия по овладению элементарным навыкам и приемам художественной росписи, основным знаниям и навыкам обработки древесины.

Так же проводятся занятия раздела "Резьба по дереву", где предусмотрено ознакомление ребят с контурной и геометрической резьбой, с приемами и методами деревообработки - это сведения о ручной обработке древесины, о применяемых материалах, инструментах, об основных заготовительных и отделочных операциях.

Изучение истории народных ремесел, работ местных мастеров-умельцев направлено на формирование у детей интереса и любви к своему краю, добросовестного отношения к труду, бережливости и экономности.

Детям прививается умение планировать свою деятельность с учетом общей цели и распределять операции. У них формируются внимание, любознательность, дисциплина. Они приучаются содержать в порядке и чистоте кабинет и свое рабочее место, выполнять правила личной гигиены и безопасности труда.

На занятиях особое внимание уделяется правилам безопасности труда, санитарии и личной гигиены.

Ожидаемые результаты.

- Формируется умение самостоятельно фантазировать, моделировать.
- Освоение работы с выжигателем.
- Овладеть элементарным навыкам и приемам художественной росписи, основным знаниям и навыкам обработки древесины.
 - Научится исполнению контурной линии в рисунках с простыми сюжетами, оформлению работ акварельными и гуашевыми красками, цветными карандашами и фломастерами.
 - Обучить способам обработки готовых изделий.
 - Знать технологии освоения особенностям резьбы.
 - Освоить приемы штриховок, научиться исполнять рисунки с групповыми сюжетами в черно-белых оттенках с помощью ножа-косяка, прямых и полукруглых стамесок вырезают панно, разделочные доски, солонки, подсвечники с контурной резьбой.
- На занятиях совершенствуют полученные знания, выполняют сложные проекты.

Рисунки композиций дети составляют самостоятельно. Приобщение ребенка к труду. Привитие любви к искусству и традициям русского народа. Изготовление изделий согласно проекту и выполнение декора.

Учебно-тематический план 1 года обучения.

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие. Правила безопасности	1
2	Выжигание по дереву	12
3	Основы художественной росписи.	10
4	Краткое знакомство с видами резьбы по дереву	10

6.	Заключительное занятие	1
	Итого	34

Содержание программы

1. Вводное занятие

Цели и задачи работы кружка "Работа с деревом". Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда.

2. Выжигание по дереву

Выжигательный аппарат, возможность его использования для работы.

Правила безопасности в работе с выжигательным аппаратом. Использование рисунка и копировальной бумаги.

Практическая работа. Зачистка фанеры, перенесение рисунка на фанеру, выполнение контурной линии. Оформление рисунка красками. Лакирование работ.

3. Основы художественной росписи.

Основы материаловедения по художественной росписи. Свойства дерева, бумаги, красок, лаков, используемых в работе, краткая технология художественной росписи. Зарисовки с репродукций, работа над композицией "Цветы и звери птицы", "Человек и природа".

Практическая работа. Отбор материала для разработки эскизов. Разработка эскизов. Обработка древесины. Работа над росписью. Исполнение росписи.

4. Краткое знакомство с видами резьбы по дереву

Контурная резьба. Геометрическая резьба. Плоскорельефная резьба. Домовая резьба.

Инструменты, материалы, организация рабочего места

Практическая работа. Исполнение декоративной резной пластины с несложной композицией. Сборка деталей на клею или гвоздях. Тонирование поверхности водными красителями, лакирование. Создание проекта

5. Экскурсии

На выставки, в музей.

6. Заключительное занятие

Подготовка к итоговой выставке. Оформление и отбор выполненных работ. Подведение итогов. Приглашение родителей. Поощрение учащихся. Задание на летний период.

Список использованной литературы

1. Алесеев И Домовая резьба (геометрическая) М. "Нива России", 2000г.
2. Буриков В. Г, Власов В. Н. Домовая резьба. - М., 1994.
3. Ильяев М. Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М., 1996.
4. Программы для учреждений дополнительного образования и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. - М., 1995.
5. Программы общеобразовательных учебных заведений в РФ. Трудовое обучение: 5-7-е классы. - М., 1993.
6. Хворостов А.С. Декоративно- прикладное искусство в школе. М. "Просвещение" 1981г.
7. Хворостов А.С. Хворостов Д.А. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело. М. "Владос" 2002

Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Тема занятия	Кол. часов
1		Правила поведения на занятиях. Организационные вопросы. Правила безопасности труда.	1
2		Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.	1
3		Декорирование изделий выжиганием.	1
4		Основы композиции.	1
5		Подготовка заготовок к работе.	1
6		Технология декорирования художественных изделий выжиганием.	1
7		Основные приёмы выжигания.	1
8		Технология выполнения приёмов выжигания	1
9		Отделка изделия.	1
10		Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	1
11		Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	1
12		Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	1
13		Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.	1
14		Знакомство с хохлоมской росписью. История, традиции, художественные приемы.	1
15		Отработка приемов хохломской росписи.	1
16		Создание эскиза для разделочной доски.	1
17		Подготовка деревянного изделия к росписи.	1
18		Нанесение рисунка на доску.	1
19		Работа с деревянными игрушками. История, традиции народной игрушки.	1
20		Роспись деревянных игрушек.	1
21		Роспись деревянных игрушек.	1
22		Роспись деревянных игрушек.	1
23		Роспись деревянных игрушек.	1
24		Виды резьбы	1
25		Материал	1
26		Оборудование, инструменты и приспособления для резьбы по дереву	1
27		Изготовление инструмента для резьбы по дереву и подготовка его к работе.	1
28		Геометрическая резьба по дереву. Освоение приемов выполнения геометрической резьбы.	1
29		Контурная резьба	1
30		Рельефная и скульптурная резьба	1
31		Отделка и реставрация резных изделий	1
32		Изготовление простого художественного изделия столярным способом. Составление композиции на шаблоне. Перенос ее на заготовку.	1
33		Изготовление разделочной доски и декорирование ее геометрической резьбой.	1
34		Выставка детского творчества	1
Итого			34